

		cvik	body	řídící myšlenky
1	A I	Vjezd pracovním klusem. Stát, pozdrav, pracovním klusu vchod	10	Pravidelnost,rytmus,přímost na střed.linii Zastavení, přechody, přilnutí a nehybnost
2	CMR RK	obrat vpravo v pracovním klusu Změnit směr ve středním klusu (lehký nebo vysedět)	10	Pravidelnost, rytmus, pružnost, rovnováha v obrazech a prodloužení kroků a rámce.
3	KAF	Shromážděný klus.	10	Přechod ze středního a pohyb ve shromážděném klusu.
4	FB	Dovnitř plec vlevo.	10	Pravidelnost a kvalita klusu, shromáždění a rovnováha. Přistavení, ohnutí a úhel.
5	BX XE	Půlkruh vlevo průměr 10 m do X Půlkruh vpravo průměr 10 m do E	10	Pravidelnost a kvalita klusu, shromáždění, rovnováha, rovnoměrnost ohnutí,
6	EH HC	Dovnitř plec vpravo Shromážděný klus.	10	Pravidelnost a kvalita klusu, shromáždění a rovnováha. Přistavení, ohnutí a úhel.
7	CM MB	Shromážděný klus. Dovnitř zád' (travers) vpravo.	10	Pravidelnost a pružnost kroků. Přistavení, ohnutí a úhel.
8	BX XE	Půlkruh vpravo průměr 10 m do X Půlkruh vlevo průměr 10 m do E.	10	Pravidelnost a kvalita klusu, shromáždění, rovnováha, rovnoměrnost ohnutí,
9	EK KA	Dovnitř zád' (travers) vlevo. Shromážděný klus.	10	Pravidelnost a pružnost kroků. Přistavení, ohnutí a úhel.
10	AF FE E	Střední krok. Změnit směr v prodlouženém kroku. Střední krok.	10	Pravidelnost pohybu, aktivita a pružnost hřbetu, prodloužení kroků, uvolněnost v plecích při zachovaném přilnutí
11		Střední krok mezi A-F a E-S.	10	Pravidelnost kroků, rytmus, rámec a přijetí přilnutí.
12	S SE	Obrat kolem zádě vpravo. Střední krok.	10	Přistavení a ohnutí, pravidelnost, aktivita zadních končetin. Střední krok.
13	E EKA	z kroku shromážděný cval vlevo Shromážděný cval.	10	Přesnost a plynulost provedení, rovnost.
14	AC C	Vlnovka o 3 obloucích na 5 m od středové linie bez změny cvalu Obrat vlevo	10	Pravidelnost, rytmus, rovnováha a kvalita cvalu.
15	CH HV	Shromážděný cval. Střední cval.	10	Přechod do středního cvalu. Pravidelnost, rytmus a prodloužení cvalových kroků.
16	VKAFB	Shromážděný cval.	10	Pravidelnost, rovnost a kvalita cvalu.
17	BR	Střední krok.	10	Přechod do kroku. Pravidelnost, rytmus a přijetí přilnutí v kroku.
18	R RB	Obrat kolem zádě vlevo. Střední krok.	10	Přistavení a ohnutí, pravidelnost, aktivita zadních končetin. Střední krok.
19	B BPFA	z kroku shromážděný cval vpravo Shromážděný cval.	10	Přesnost a plynulost provedení, rovnost.
20	AC C	Vlnovka o 3 obloucích na 5 m od středové linie bez změny cvalu Obrat vpravo	10	Pravidelnost, rytmus, rovnováha a kvalita cvalu.
21	MP PF	Střední cval. Shromážděný cval.	10	Pravidelnost, rytmus a prodloužení cvalových kroků. Přechod do shromáždění
22	F A AL	Shromážděný klus. Ze středu. Pracovní klus.	10	Přechod do klusu. Pravidelnost a rovnost na středové linii.
23	L	Stát, nehybnost, pozdrav	10	Zastavení a nehybnost během pozdravu.

Opustit obdélník ve volném kroku na dlouhé ořeži v A.

<b>Souhrnné známky</b>			
24	Chody	10	Uvolněnost a pravidelnost.
25	Kmih	10	Chuť dopředu, pružnost došlapů, poddajnost hřbetu, angažovanost zádi.
26	Prostupnost	10	Pozornost a důvěra; soulad, lehkost a živost pohybů; přijetí přílnutí.
27	Jezdec	10	Držení těla a sed jezdce, přesnost a účinnost pomůcek.

**Penalizace za omyly:**

První omyl 2 body  
Druhý omyl 4 body  
Třetí omyl vyloučení

**Celkový počet bodů: 270**

**Poznámka:**

1. Pracovní, střední a prodloužený klus musí být "vysezen", není-li v úloze uveden termín "lehký"
2. V úloze 1\* nejsou ostruhy povinné. V úlohách 2\*/4\* jsou ostruhy povinné.
3. V 1\* úloze není uzda povolena. V úlohách 2\*/4\* je povolena jak uzda, tak i uzdečka.

Požadovaný je pouze takový stupeň shromáždění, který stačí k provedení předepsaných pohybů s lehkostí